



Éole

Projet éducatif
et pédagogique

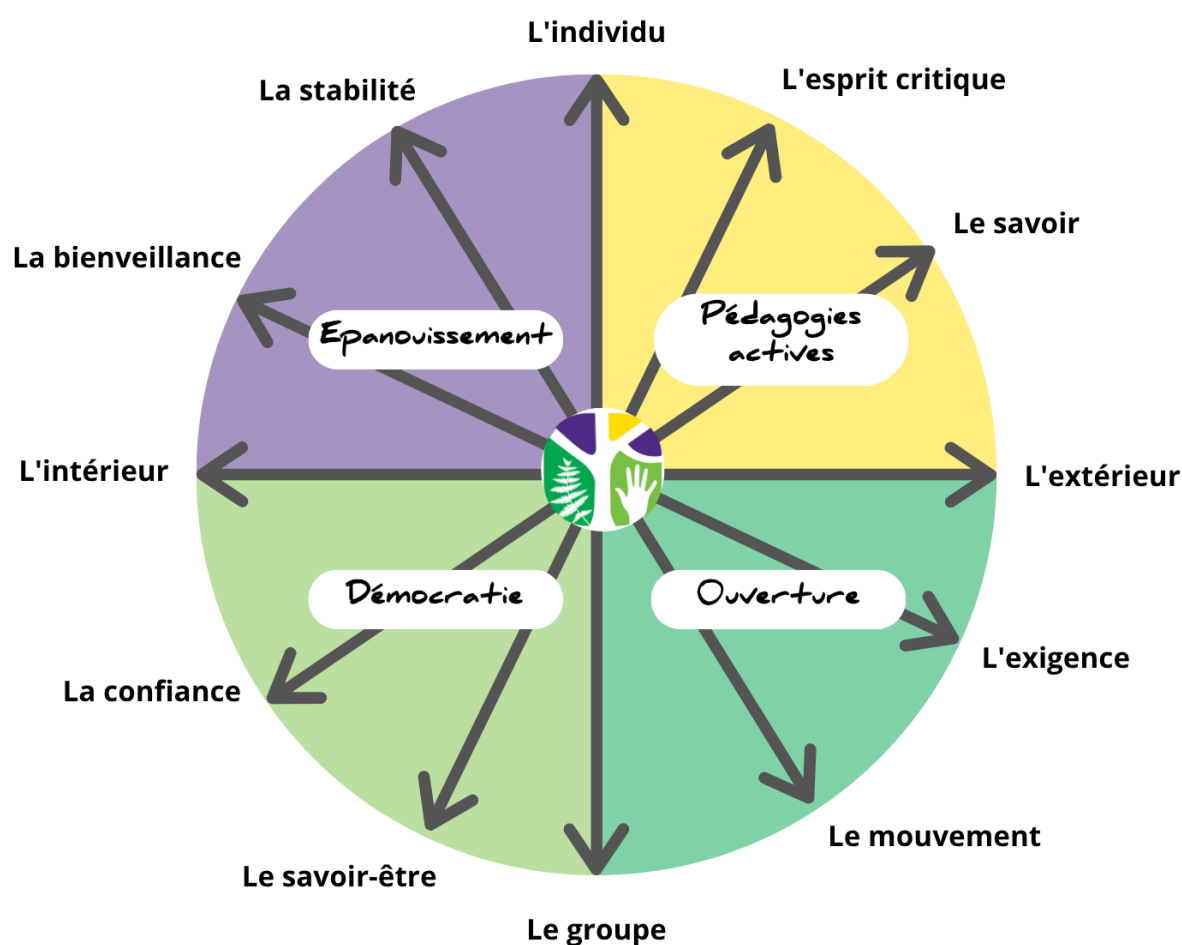
1. Le Projet Éducatif

Afin de faire face aux enjeux de la société, notre projet d'école offre aux jeunes un lieu où découvrir et développer leur potentiel afin de devenir des individus pleinement conscients, capables de contribuer au monde qui les entoure.

Avec des pédagogies actives et un équilibre entre les axes suivants, nous portons le projet d'une école ouverte à tous. Notre volonté est de ré-inspirer la structure scolaire, les élèves et les enseignants. Nous développons une école en mouvement portée par une équipe éducative enthousiaste pour des élèves épanouis.

École, une école axée sur :

- L'épanouissement
- Des pédagogies actives
- La démocratie
- L'ouverture



LES AXES

Par son aspect public, des pédagogies actives et un équilibre entre les différents axes, l'école est accessible et ouverte à toutes et tous, où chaque élève, quels que soient ses besoins, peut s'épanouir, se développer pleinement et apprendre. Elle invite à mettre en place une pédagogie qui s'adapte à l'élève et permette à chacun de s'y découvrir et s'y retrouver. Dans cette optique, l'école se positionne à l'intersection de 6 axes fondamentaux.

L'axe Individu/Groupe :

- L'individu renvoie à l'autonomisation, la responsabilisation, le développement et la construction personnelle.
- Le groupe fait référence à l'apprentissage de la vie en groupe, à la prise de conscience des intérêts de celui-ci, d'un bien commun. L'objectif est d'apprendre à faire société.

L'axe Intérieur/Extérieur :

- L'intérieur désigne le fait de se poser, s'interroger, s'évaluer, se remettre en question, apprendre à se connaître mais aussi investir le lieu de l'école, le développer, en prendre soin, construire un entre soi sain.
- L'extérieur renvoie à trois éléments :

Pour l'individu : s'ouvrir, aller vers l'extérieur, découvrir son environnement, comprendre ce qui l'entoure, sortir de son individualité.

Pour l'institution : s'ouvrir à des partenariats avec l'extérieur, être un lieu ouvert où associations, institutions, parents, partenaires, peuvent entrer. Il s'agit aussi de faire vivre l'école en dehors des heures scolaires, de s'ancrer dans son territoire.

De manière plus globale : prendre connaissance et avoir conscience de l'environnement, au sens de la nature, qui nous entoure. L'école favorise l'interdépendance, l'interconnexion qui existe entre les individus et le milieu dans lequel ils évoluent. Il s'agit donc d'apprendre à le connaître notamment par la mise en place de "l'École du Dehors".

L'axe Savoir-Être/Savoir :

- Le savoir-être, c'est développer une attitude et mettre en place des dispositifs qui permettent à chacun d'apprendre à se connaître, à découvrir son potentiel et sa capacité à contribuer à un monde meilleur. Il s'agit de développer une posture individuelle par le développement de compétences psychosociales et émotionnelles nécessaires et utiles pour vivre des relations saines avec les autres.
- Le savoir comprend la connaissance, le but à atteindre, le résultat. Il s'agit d'être fixé sur les objectifs, les apprentissages de savoirs et savoir-faire à acquérir. Le savoir se développe avec plaisir, il suscite chez les élèves le désir d'apprendre, base indispensable pour l'acquisition des apprentissages.

L'axe Confiance/Esprit Critique :

- La confiance renvoie au fait de favoriser et développer la confiance dans le groupe, dans la relation, dans l'institution scolaire, dans la société. Elle est importante pour pouvoir grandir et se développer sereinement. Elle est la base d'une relation saine entre tous les acteurs et partenaires de l'école.
- L'esprit critique désigne la remise en question, la prise de distance par rapport à des phénomènes de société ou aux informations, la capacité de questionner et de se forger une opinion construite, l'apprentissage d'une vision analytique.

L'axe Bienveillance/Exigence :

- La bienveillance est caractérisée par le fait de prendre soin, de s'assurer que chacun se sente confortable, à l'aise, en sécurité. Cela évoque également la prise en compte du chemin parcouru et la valorisation de l'erreur comme source d'apprentissage.
- L'exigence appelle à la fixation d'objectifs ambitieux, à la capacité de sortir de sa zone de confort, de se dépasser.

L'axe Stabilité/Mouvement :

- La stabilité renvoie à la sécurité, aux rites qui donnent des repères et rythment la vie des individus au sein de l'école. Elle fait également référence à un cadre clair, précis, explicité et solide. Si une des volontés de l'institution est de favoriser le changement, il s'agit tout autant de s'ancrer sur des bases solides et stables.
- Le mouvement désigne le changement, une posture favorable à ce-dernier, la remise en question, l'évolution. Tant pour les individus que pour l'institution, une fois la sécurité et la stabilité assurées, il est dès lors possible de se développer, de grandir, de se mouvoir, de changer, d'évoluer. Il s'agit également du mouvement dans le sens littéral du terme et d'ainsi, au sein de l'institution, appeler les individus à bouger, expérimenter, se dépenser.

A L'INTERSECTION D'AXES

La position à l'intersection de ces axes permet au projet d'école d'inscrire celle-ci dans un mode de fonctionnement équilibré.

Les deux axes centraux [Individu/Groupe] et [Intérieur/Extérieur] qui forment l'abscisse et l'ordonnée sont fondamentaux. Ils ordonnent et répartissent les autres vecteurs. Ce sont des pôles, des repères. Chaque quart de ce cercle renvoie ainsi à 4 piliers du projet, à savoir : l'épanouissement, des pédagogies actives, la démocratie, l'ouverture.

LE TRIANGLE PÉDAGOGIQUE

Le projet d'école se caractérise également par l'ensemble des acteurs de l'école auxquels est destiné le projet pédagogique et éducatif : direction, éducateur, professeur, équipier technique, élève.

Le « Triangle pédagogique »¹ permet une matérialisation de ce principe. Chaque sommet du triangle représente à son tour : l'élève (en jaune dans le projet pédagogique), le savoir (en vert clair dans le projet pédagogique), l'équipe éducative (en vert foncé dans le projet pédagogique). Nous avons volontairement étendu le pôle « professeur », initialement cité dans ce concept pédagogique, par l'équipe éducative comprenant tous les adultes de l'établissement.

Selon ce concept pédagogique, afin que l'apprentissage se déroule au mieux, il est nécessaire de se situer en alternance sur chacun des côtés. Au cours de l'apprentissage, l'élève se retrouve ainsi parfois seul face aux savoirs, parfois centré sur la relation avec l'équipe éducative. L'équipe éducative se retrouve, sur le troisième côté, centrée sur le cadre didactique, l'organisation, la structuration des cours, le contenu du savoir, la discipline enseignée.

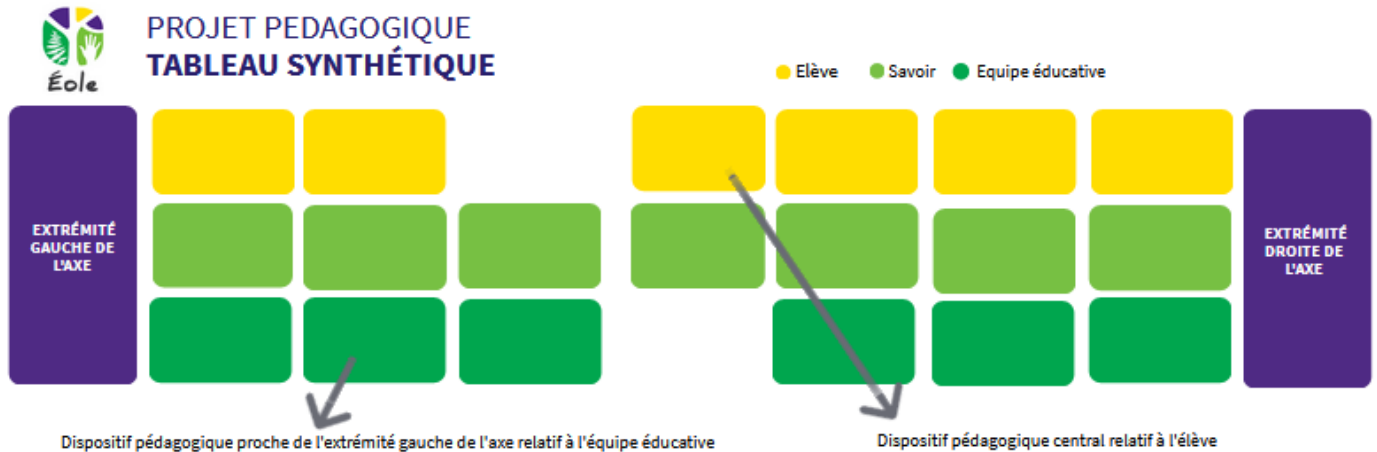
Au sein du projet pédagogique, concrétisant donc les valeurs et fondements précédemment expliqués, les axes sont systématiquement détaillés pour chacun de ces pôles : équipe éducative, élève, savoir. L'objectif est de présenter un projet pédagogique le plus cohérent et juste possible mais également de ne laisser pour compte aucun de ces piliers nécessaires à l'apprentissage.

¹ Modélisation d'une théorie en sciences de l'éducation, HOUSSAYE (1986).

2. Le Projet pédagogique

Chacun des 6 axes présentés dans le projet éducatif est détaillé dans le projet pédagogique, composé comme suit :

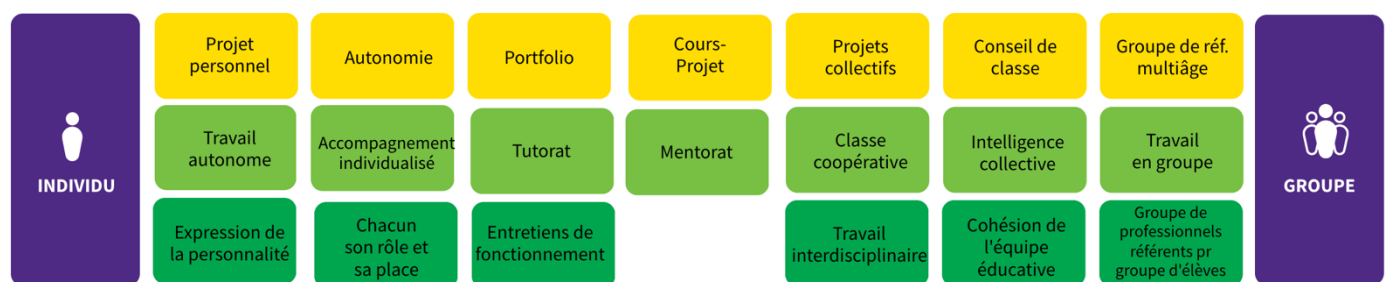
- Un schéma qui synthétise les dispositifs pédagogiques choisis selon les axes.



- Un tableau qui détaille, dans la colonne de gauche, les dispositifs pédagogiques mis en place par rapport à l'extrémité gauche de l'axe et de même par rapport à la colonne de droite. Ce tableau développe ainsi les intentions pédagogiques pour l'élève, vis-à-vis du savoir et pour l'équipe éducative, successivement.

Au sein du projet pédagogique, des concepts sont en gras et suivis d'un astérisque. Il s'agit de dispositifs pédagogiques choisis pour réaliser notre projet éducatif. Ceux-ci sont répertoriés et explicités à la fin du projet pédagogique au sein d'un lexique.

L'AXE INDIVIDU/GROUPE



Élève

Le rôle de l'école est d'installer des connaissances, des repères, des valeurs qui permettent à l'adolescent de devenir une personne à part entière. Tout au long de son parcours scolaire, le jeune vit des temps constructifs qui lui permettent de développer un projet personnel propre afin de découvrir et comprendre qui il est. Son projet d'orientation professionnelle occupe également une place dans la planification scolaire et est pensé à partir de la première année. Un **portfolio*** est mis en place à cet effet.

Un des objectifs est de permettre à chaque élève de développer l'autonomie, l'investissement, la persévérance ainsi que l'esprit d'initiative en organisant, au sein de l'horaire, des **périodes-projets*** où est mis en place la réalisation de projets (personnels, type "**Chef d'œuvre***" et/ou collectifs). **La méthodologie de travail et l'organisation personnelle** font également l'objet d'un apprentissage lors des moments de **mentorat***.

En termes de responsabilité, l'élève, en s'inscrivant à l'école, s'engage dans un **contrat didactique***. Cela implique une posture ouverte et curieuse aux apprentissages.

Les bienfaits pédagogiques de la coopération et du travail en groupe ne sont plus à démontrer. Cette notion est une valeur-clé pour l'école. L'expérience du groupe est vécue de manière différente et à de nombreux niveaux, qu'ils s'agissent de petits, moyens ou grands groupes, composés d'élèves de mêmes ou de différents âges, de mêmes ou de différents niveaux d'apprentissage.

Pour chaque classe, un **conseil*** est organisé à fréquence hebdomadaire. Il permet au groupe de s'exprimer, s'organiser mais également aux individus de prendre des responsabilités et d'en rendre compte au groupe par la suite. A d'autres moments, ponctuels eux-aussi, ont lieu des conseils plus importants (conseils des délégués ou conseils des élèves), permettant à leurs acteurs d'appréhender et vivre la démocratie participative. Les élèves envoient notamment un délégué en Assemblée Générale du Pouvoir Organisateur.

Un place particulière (**période-projet***) est attribuée à la réalisation et la concrétisation de projets collectifs menés par et pour les différents élèves. Apprendre à travailler en groupe est également l'objet d'un apprentissage à part entière.

Enfin, des groupes de référence multi-âges sont organisés et se rencontrent régulièrement, permettant à chacun de trouver une place singulière dans un groupe de vie stable. Un système de parrainage entre élèves plus âgés et nouveaux venus

est également établi, afin de favoriser l'intégration de chacun.

Les temps informels permettent aussi la responsabilisation des élèves lorsqu'ils prennent part à différentes tâches (remise en ordre des locaux par exemple).

Savoir

Le **travail autonome***, grâce à la réalisation et au suivi d'un **plan de travail*** (temps fixe par semaine) est développé dans les cours. Il est aussi question d'accompagnement individualisé des élèves : durant le **mentorat*** (planification, organisation), durant les moments de **tutorat*** entre pairs, les temps de remédiation ou de dépassement.

L'école reste par ailleurs un lieu ouvert après les journées de cours pour permettre à chacun de travailler de manière individuelle dans des conditions confortables et adéquates.

En matière d'acquisition des apprentissages, le rythme de chacun est respecté.

L'école en plus d'être un lieu d'individualisation est un lieu de socialisation au cœur même des savoirs : coopérer, cela s'apprend. Les groupes fonctionnent sur le mode de **la classe coopérative*** variant les apprentissages en différents temps : du travail individuel ou autonome, du travail collectif (toute la classe) et du travail collaboratif (en petits groupes). Ensemble, enseignants et élèves construisent les moyens d'apprendre par une coopération organisée. Les habiletés sociales et citoyennes se vivent, s'expérimentent et s'acquièrent via des outils et des techniques (communication positive, **conseils***, responsabilités).

L'intelligence collective, par la prise de conscience de la plus-value du groupe, est un des leitmotifs de notre projet.

Équipe éducative

L'expertise, la connaissance et les affinités de chacun s'expriment au travers des préparations de cours, des activités ou des projets vécus à l'école. Les compétences de tous sont reconnues et une liberté pédagogique, cadrée par le présent projet pédagogique, est donnée.

Chacun occupe sa place, toute sa place et rien que sa place. Le rôle de chaque membre du personnel est clairement défini, qu'il soit enseignant, éducateur, issu des équipes de direction, administratives ou techniques. Les membres de

L'équipe éducative est composée de la direction, des coordinateurs, des professeurs et des éducateurs. Ensemble, ils se concertent, portent et appliquent collégalement des décisions collectives.

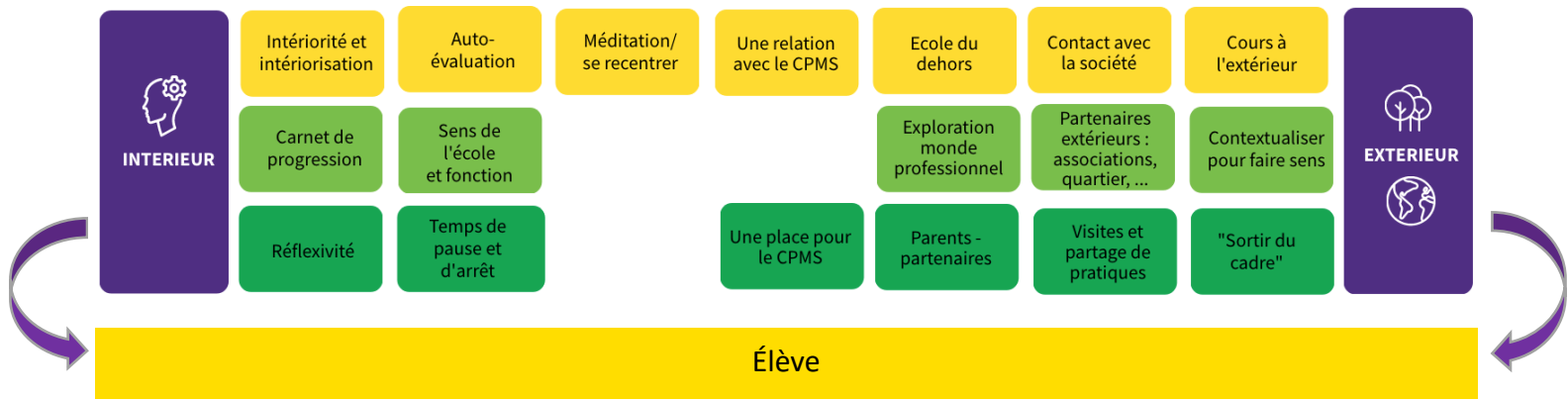
Toute la force de la coopération réside dans **le travail en interdisciplinarité*** qui attend l'équipe éducative. Des petits groupes de professionnels sont organisés pour être les référents de groupes-classes et évoluent avec eux à long terme. Des temps de coordination fixes sont inscrits dans les horaires. Les collaborations sont nombreuses et étroites entre

l'équipe éducative n'interfèrent pas avec les fonctions de leurs divers collègues.

Chaque membre bénéficie également d'un accompagnement individualisé. Des entretiens de fonctionnement s'organisent pour chaque professionnel afin de faire le point sur ses pratiques, son vécu, ses objectifs et souhaits, notamment. La formation continue qu'elle soit individuelle ou collective fait l'objet d'une attention particulière.

équipe d'enseignants et d'éducateurs mais également avec des partenaires extérieurs. Une attention particulière est donnée aux rencontres avec les équipes éducatives des écoles primaires communales afin d'assurer une continuité pédagogique.

L'AXE INTÉRIEUR/EXTÉRIEUR



L'école permet à chacun des élèves de comprendre et de vivre des moments d'intériorité (par ex. interrogations et réflexions personnelles sur son propre vécu lors de temps de « pause ») et d'intériorisation (par ex. structuration des savoirs, questionnement autour des parcours, projets ou activités mises en place). L'intérêt est principalement de dégager du sens pour les élèves et par conséquent, de l'adhésion et de la motivation de leur part.

L'école propose à chaque élève des temps d'arrêt réguliers, des moments individuels où il fait le point sur ses apprentissages (auto-évaluation) et son évolution personnelle. Par des moments récurrents au sein des cours, il s'agit d'apprendre à se recentrer, à être conscient et apprendre à pouvoir exprimer ses émotions et besoins.

La notion d'intérieur correspond aussi à l'intérieur de l'école en tant qu'espace physique. Tout comme il prend soin de son intérieur, chaque élève prend soin de sa classe, de son matériel, de l'espace intérieur et extérieur.

L'intérieur de l'école est aussi un lieu d'apprentissage important et différent de l'extérieur. Il est un repère stable pour l'élève, lui permet d'asseoir sereinement les apprentissages.

L'élève vit l'**École du Dehors***, un enseignement tourné vers l'extérieur. La nature est notamment considérée comme lieu et moyen d'apprentissage. Au-delà du simple fait de travailler à l'extérieur une bonne partie du temps scolaire, il est essentiel que chaque jeune apprenne à connaître, à prendre conscience de l'environnement et de son interdépendance avec la nature.

L'élève est en contact avec le monde : l'extérieur est aussi, l'extérieur humain, social et économique, culturel et sportif dans lequel s'enracine l'école.

L'élève est en contact avec des travailleurs sociaux ou des psychologues en cas de besoin. Il peut se tourner vers le CPMS qu'il connaît et rencontre régulièrement.

Savoir

Périodiquement, l'**évaluation*** (sous forme d'un carnet de progression appelé **portfolio***) permet un "temps d'arrêt sur image" pour faire le bilan des apprentissages, prendre du recul afin de prendre confiance, de trouver des solutions. C'est l'occasion pour l'élève de réaliser quelles sont ses forces, ses faiblesses, se remettre en question et se fixer des objectifs pour pouvoir grandir et évoluer, progresser. Des moments de structuration rythment les apprentissages.

Questionner l'école, son rôle, ses fonctions est essentiel. Il est également important que le sens des apprentissages soit clair et explicite.

Il faut tout un village pour éduquer un enfant. L'école est ouverte, en relation avec son environnement direct (quartier, commune, associations). Afin d'ancrer dans le réel l'ensemble des apprentissages souhaités et dans le but de les contextualiser, les acteurs de l'école travaillent avec des partenaires extérieurs à la vie scolaire : secteur culturel, sportif et associatif, monde professionnel, artisans. Des ateliers de découverte et expression artistique (art plastique, musique, art de la parole, notamment) sont organisés.

Cet esprit d'ouverture se marque aussi dans les rencontres et les projets mis en place pour aller à la rencontre de cet « extérieur » et lui faire sens : visites, sorties culturelles, rencontres, correspondances, voyages. L'apprentissage des langues étrangères est vécu dans ces échanges et rencontres ainsi que dans le **travail en interdisciplinarité***.

Équipe éducative

L'équipe éducative, elle aussi, se questionne. Dans le métier d'enseignant-éducateur, une posture de réflexivité est essentielle : comprendre son fonctionnement propre, ses forces et ses faiblesses pour aller de l'avant et améliorer les pistes envisagées.

Des temps de pause, d'arrêt, de réflexion, de formation et de recul ("mise au vert", "journée pédagogique") entre collègues sont organisés, qu'ils soient formels ou moins formels. Une attention est apportée à la cohésion de l'équipe.

L'école en tant que bâtiment est pensée et équipée en cohérence avec les valeurs du projet et leur réalisation pédagogique (gestion écoresponsable, choix du matériel, notamment).

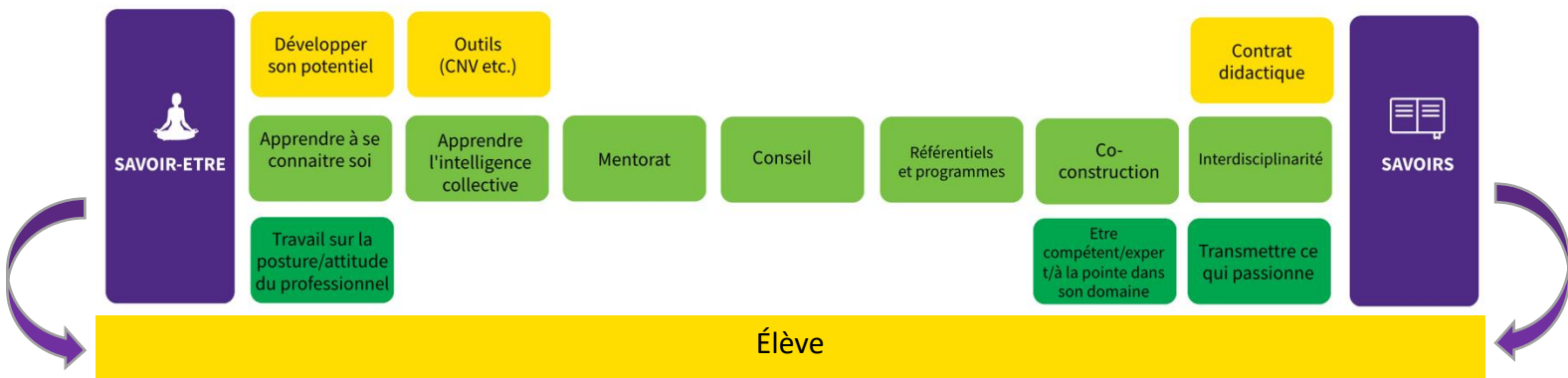
Les membres de l'équipe éducative se montrent ouverts à la présentation et au partage de leurs pratiques, en ouvrant les portes de leurs classes, en organisant des rencontres et des visites liées au monde scolaire et non-scolaire. Considéré comme enrichissant, une attention est portée à sortir du cadre et voir ce qui se fait autrement et ailleurs.

L'équipe éducative adapte les cours pour travailler **dehors***. Elle est tournée vers l'extérieur, ouverte aux nouveautés, elle aussi curieuse et désireuse d'apprendre.

Une école ouverte, c'est aussi une école tournée vers les familles. Les parents ou tuteurs des élèves sont considérés comme des partenaires éducatifs et en ce sens sont intégrés, eux aussi, à la vie scolaire. Un dialogue personnalisé est mis en place. Ils sont

membres de l'Assemblée Générale du Pouvoir Organisateur ainsi que du Conseil de Participation. Le Centre Psycho-Médico-Social a une place parmi l'équipe éducative, qu'il rencontre régulièrement et avec qui il collabore.

L'AXE SAVOIR-ÊTRE/SAVOIR



L'élève s'engage dans une posture globale de respect vis-à-vis de lui-même, des autres et du groupe. Il est curieux d'enrichir cette posture individuelle via des outils proposés par l'école (communication non violente, exercices de recentrage). Il apprend à connaître qui il est à développer son potentiel, parfois caché.

L'élève est ouvert aux apprentissages qui lui sont proposés. Il est curieux d'affiner ses connaissances, ses capacités, d'en découvrir de nouvelles. Il s'engage dans un **contrat didactique***.

Savoir

Via les cours et les moments de **mentorat***, l'école permet un apprentissage formel d'outils d'intelligence collective et de meilleure connaissance de soi, en tant qu'individu et en tant qu'élève. Ils enrichissent les connaissances de l'élève dans sa relation à lui-même, aux autres et au groupe. Elle permet également aux élèves, via différents moments définis (comme le **conseil***), de développer concrètement ses connaissances et son expérience de la vie en collectivité.

Le savoir-être s'apprend et s'expérimente, il n'est pas considéré comme acquis. Ce sont les progressions et les apprentissages en termes de savoir-être qui sont évalués. En outre, l'**évaluation*** des apprentissages en termes de savoir strict est distincte de l'évaluation des savoir-être. L'un n'interfère pas avec l'autre.

Le savoir-être fait l'objet d'un apprentissage et est également expérimenté durant les temps informels, moments de vie en collectivité.

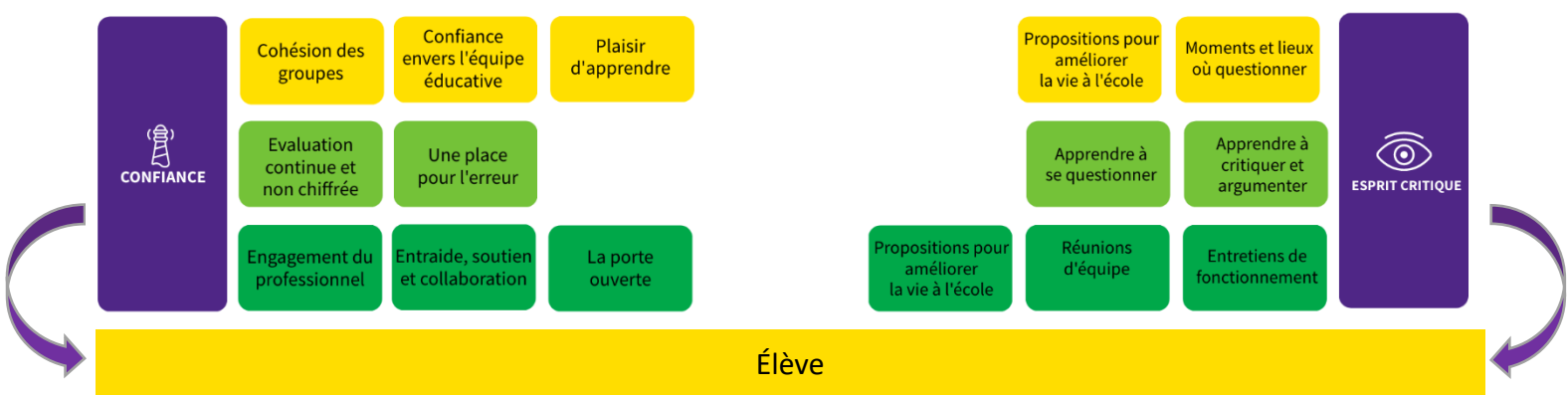
Les connaissances à acquérir sont fixées par les référentiels institutionnels de la Fédération Wallonie Bruxelles. Ils ont pour objectif de former les futurs citoyens de notre société démocratique. L'école met en place le soutien nécessaire afin que chacun puisse acquérir le socle commun au terme de son parcours scolaire. Les connaissances sont co-construites par le groupe d'élèves et l'enseignant. Les élèves sont donc acteurs de la construction des savoirs. Ces derniers sont enrichis par les intérêts, les découvertes et les expérimentations des groupes classes et des élèves eux-mêmes. Les apprentissages font davantage sens qu'ils sont travaillés en **interdisciplinarité*** et ancrés dans la découverte du réel. Les raisons d'acquérir ces connaissances sont explicitées.

Équipe éducative

La posture des membres de l'équipe éducative se veut ancrée, respectueuse et bienveillante vis-à-vis des élèves et des collègues. Elle s'éloigne d'une posture autoritaire, froide et hiérarchique. Elle est enrichie par la formation continue. Elle est régulièrement évaluée, entre autres, durant les entretiens de fonctionnement. Chaque membre de l'équipe éducative reçoit un rôle au sein de l'école. Son rôle est défini et totalement investi.

Les membres de l'équipe éducative sont qualifiés dans leurs domaines. Les enseignants maîtrisent leur branche d'enseignement. Ils ont la possibilité de transmettre ce qui les passionne via des **périodes modules***. Ils font naître et alimentent le désir de savoir auprès des élèves. Ils donnent sens aux apprentissages. Chaque membre de l'équipe éducative s'engage dans une formation continue, soutenue par l'école. Il enrichit donc ses connaissances sur le développement et les besoins psychosociaux des adolescents ainsi que sur les outils pédagogiques existants et pratiqués à l'école.

L'AXE CONFIANCE/ESPRIT CRITIQUE



L'élève s'engage avec confiance dans une posture d'apprentissage constructive. Il prend confiance dans l'institution scolaire, l'équipe éducative et le groupe, base indispensable au plaisir d'apprendre. Cette confiance est aussi procurée par des moments de cohésion de groupe (séjours). Il apprend cette mise en confiance au sein de l'école afin de lui permettre de s'insérer sereinement au sein de la société. Dans ce but, le tutoiement entre élèves et membres du personnel est un facilitateur utilisé au sein de l'école.

L'élève a des moments et des endroits (**conseil***, conseil des délégués, conseil de participation) où il est invité à questionner et remettre en question l'organisation de l'école. Il peut y apporter ses critiques et ses propositions afin d'améliorer l'organisation et la vie sereine de celle-ci. Via les apprentissages, l'élève est aussi amené à questionner le monde qui l'entoure.

Savoir

Les apprentissages se font dans la confiance. L'**évaluation*** continue et non notée des élèves est garante de cette mise en confiance de l'acquisition des savoirs. L'erreur est perçue positivement. Elle permet d'avancer. Les apprentissages se déroulent en spirale et sont constamment enrichis au cours du parcours scolaire. Pour chaque élève, l'acquisition des savoirs et savoir-faire disciplinaires et transversaux fait l'objet d'un état des lieux régulier (quatre fois par année scolaire).

Se questionner, critiquer, analyser, argumenter sont des apprentissages fondamentaux qui permettent la remise en question objective. Ils sont travaillés dans la majorité des cours. Ces acquisitions permettent à l'élève de devenir un citoyen investi dans notre démocratie et dans le monde.

Équipe éducative

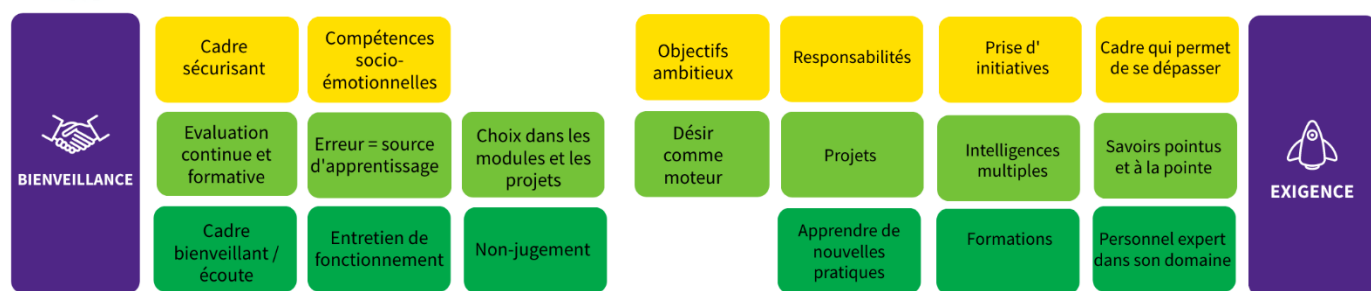
L'entraide, le soutien et la collaboration confiante sont présents entre tous les membres de l'équipe éducative. Ils accordent d'emblée leur confiance aux élèves. Celle-ci s'entretient et s'enrichit.

A plusieurs reprises durant l'année scolaire (en réunion d'équipe et lors d'entretiens de fonctionnement), les membres de l'équipe éducative sont invités à apporter leurs critiques

La salle des professeurs se veut un espace ouvert et bienveillant où chacun peut s'exprimer librement et en confiance, dans le respect des valeurs du projet pédagogique. Les enseignants sont encouragés à donner cours "la porte ouverte". Leur objectif est que les élèves deviennent confiants dans leurs capacités, l'institution scolaire et la société. L'ensemble des membres de l'équipe éducative travaillent dans la confiance. Ils sont également dans un esprit de collaboration, de co-éducation entre eux et avec les parents des élèves.

constructives et leurs propositions pour améliorer l'organisation et la vie sereine de l'école. La parole se veut libre. L'objectif se veut constructif.

L'AXE BIENVEILLANCE/EXIGENCE



Élève

L'école propose aux élèves un cadre clair et sécurisant. Elle fournit un environnement agréable, où chacun se sent bien, amenant les élèves à prendre soin d'eux-mêmes, des autres et du cadre. L'école favorise la confiance en soi de chacun (lors des temps d'**évaluation***, par des ateliers et projets). Une attention particulière est apportée à la bienveillance et au développement des compétences socio-émotionnelles entre élèves et membres de l'école. La prévention du harcèlement et des violences scolaires est notamment menée via des espaces de paroles régulés et des adultes référents (mentor) présents pour les élèves. L'école propose en son sein une égalité des personnes et une différence de statuts/mandats : une personne est égale à une autre mais les acteurs de l'école n'ont pas les mêmes responsabilités.

L'école propose un cadre qui permet de se dépasser, favorisant une prise d'initiative et de responsabilités (notamment dans le cadre de la classe et par le **conseil***). L'élève est amené à construire petit à petit son projet personnel (réalisation de soi). Il est accompagné pour se fixer des objectifs ambitieux, sortir de sa zone de confort, grandir et évoluer. La structure complète de l'école (les enseignants, les professeurs de suivi, les projets menés) amène les jeunes à se fixer des objectifs ambitieux, à réaliser des choses dont ils ne se seraient pas crus capables. Les élèves sont motivés et stimulés pour aller plus loin, l'école leur donne l'envie de se dépasser : le désir étant moteur des apprentissages.

Savoir

L'**évaluation*** des apprentissages est régulière, continue et formative, via des commentaires posant des diagnostics et proposant des pistes d'amélioration. Elle permet à l'élève de s'améliorer et d'atteindre les objectifs fixés. L'**évaluation*** est vue comme un apprentissage dans lequel chacun est accompagné. Une importance est donnée au chemin parcouru dans les apprentissages. Au sein de

L'école transmet des savoirs pointus et à la pointe. Les élèves sont amenés à découvrir de nouveaux sujets, à mener des **projets***, à développer d'autres formes d'intelligence (cf. **intelligences multiples***), à découvrir des terrains jusqu'alors inconnus. Parallèlement aux choix pouvant être posés par les élèves, ceux-ci sont parfois contraints de se diriger vers des sujets qu'ils maîtrisent moins afin de se dépasser.

l'école, l'erreur est considérée comme source d'apprentissage.

Le plaisir est perçu comme moteur de l'apprentissage ; une attention est accordée au développement de la motivation de chacun. Différents choix de **modules*** et **projets*** sont soumis aux élèves. Un travail spécifique proposé tout au long des 6 années permet à l'élève de découvrir et développer son mode d'apprentissage principal (**stratégies méta-cognitives***). Chacun évolue à son rythme par rapport aux savoirs, un accompagnement individualisé est mis en place par l'équipe éducative pour les élèves qui en éprouvent le besoin.

Équipe éducative

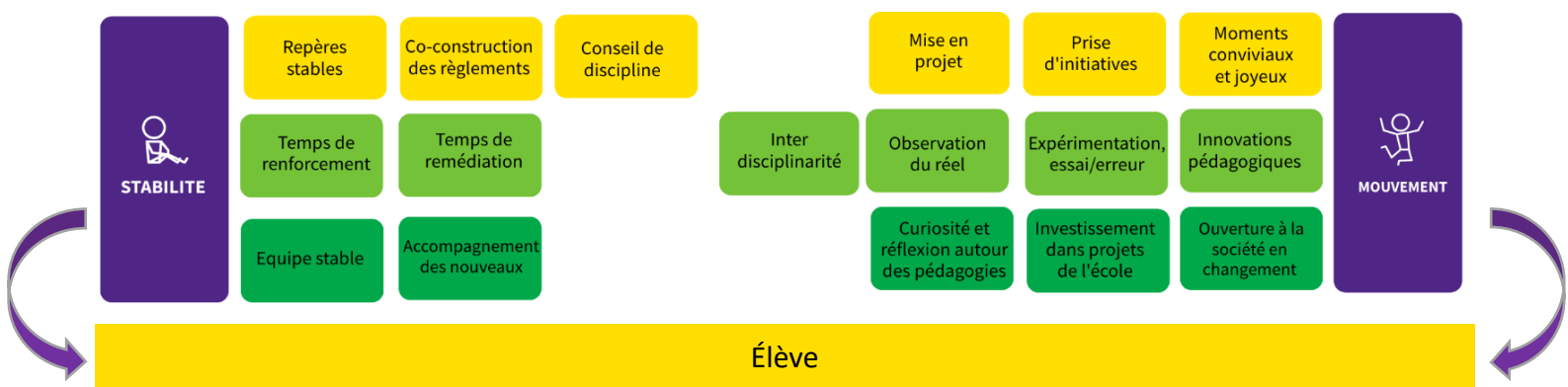
Par une écoute active et des entretiens de fonctionnement, l'école propose un cadre bienveillant et sécurisant pour le personnel encadrant. Les membres de l'équipe éducative sont amenés à prendre soin d'eux (respect de ses limites, personne de confiance), des autres (bienveillance envers les élèves et les collègues) et du cadre.

Un accompagnement spécifique des nouveaux professionnels est organisé (groupe de suivi, parrainage). Une personne de confiance issue de l'équipe écoute et accompagne les professionnels.

Chaque professionnel de l'école, quelle que soit sa fonction, adopte une posture bienveillante, respectueuse et de non-jugement vis-à-vis de ses collègues et des élèves.

L'équipe éducative est amenée à développer des pratiques innovantes (parcours de formation, visites, échanges entre pairs). Le personnel est considéré comme expert dans son domaine ou sa matière. L'équipe éducative est ambitieuse et exigeante envers elle-même et ce qu'elle attend des élèves (attentes élevées et raisonnables).

L'AXE STABILITÉ/MOUVEMENT



Les repères stables instaurés par l'école (groupe de référence, équipe d'enseignants encadrant un groupe d'élèves pendant plusieurs années, évènements réguliers rythmant la vie de l'école) proposent un cadre sécurisant aux élèves, source d'un sentiment de sécurité nécessaire aux apprentissages.

L'école est un lieu d'apprentissage des normes, des règles et des lois. Au-delà du Règlement d'Ordre Intérieur de l'école, une charte est co-construite à l'échelle de la classe (avec des sanctions constructives et réparatrices). Le non-respect des règles est acté par l'équipe des éducateurs. Ces derniers proposent des sanctions progressives, constructives et réparatrices. Pour certains cas, le **conseil de discipline***, institution composée de différents acteurs de l'école (élèves et équipe éducative), est amené à se positionner.

L'école souhaite développer et accompagner la capacité des élèves à se mettre en projet, à prendre des initiatives. L'équipe éducative veille également à rendre les temps d'apprentissage dynamiques et variés dans les modalités proposées (ex. "classes flexibles"). L'élève est invité à être en mouvement dans l'espace, à développer une connaissance de son corps et un mode de vie sain. L'école se veut porteuse de changement et média de transmission de cette énergie aux élèves. Des moments conviviaux sont organisés au sein de l'école, qui se veut dynamique et joyeuse !

Savoir

L'environnement stable proposé par l'école permet à l'élève de se centrer sur ses apprentissages. Les enseignants s'assurent que les savoirs de base sont acquis (par les temps de renforcement, de remédiation). Ceux-ci sont considérés comme une base solide sur laquelle construire et aller plus loin.

Les savoirs transmis sont considérés comme en mouvement, car actualisés et en lien avec la recherche scientifique. Ils ne sont pas fixes et considérés comme des vérités immuables et intemporelles : ils sont questionnés. Pour acquérir ces savoirs, il s'agit pour les élèves d'expérimenter, de tester, d'essayer. Les élèves sont donc amenés à observer le réel, à découvrir l'environnement extérieur. Certaines compétences et savoirs sont abordés via des thèmes proposés et évolutifs,

regroupant les différentes matières en **interdisciplinarité***.

Équipe éducative

L'école vise une stabilité dans l'équipe éducative (par un accompagnement rapproché des nouveaux arrivants) et dans l'institution scolaire. Des repères sont proposés, notamment une équipe et un projet pédagogique stables sur lesquels se reposer. Cette volonté de stabilité est portée par l'institution scolaire.

L'équipe éducative est ouverte à la mise en projet et s'investit dans le projet de l'école. Les professionnels sont ouverts à la société et aux changements que celle-ci traverse. L'équipe éducative est réflexive et curieuse de diverses pédagogies.

LEXIQUE

- **Chef d'œuvre** : Le principe de chef d'œuvre est un concept pédagogique inspiré de la pédagogie Freinet. Il s'agit pour l'élève de réaliser un projet personnel de la conception à la présentation. Il est bien entendu accompagné par l'équipe éducative mais réalise ce projet en autonomie.
- **Classe coopérative** : Il s'agit d'une classe (enseignants, éducateurs et élèves) qui met la coopération au cœur de son fonctionnement avec d'un côté, des temps de travail commun sur les objets du savoir à l'aide de différents moyens institués et organisés comme, le tutorat, le travail collaboratif et de l'autre, à travers la construction de la classe en elle-même avec le conseil, l'écriture d'une charte.
- **Conseil** : Le conseil est un espace (la classe) et un temps (le vendredi après-midi) qui permet de réguler la vie du groupe classe et ses projets. C'est un moment ritualisé et important. Il est vécu et organisé par le titulaire, professeur responsable du groupe-classe. Son objectif est de développer des habiletés sociales et de faire l'apprentissage des droits collectifs et individuels. Il vise à responsabiliser les élèves face à leur vie de classe et à leurs apprentissages et expériences sociaux et académiques. Ce faisant, il crée un climat de respect, de démocratie et de coopération en classe. Il peut aussi être un lieu de résolution de problèmes où l'on vit dans le respect mutuel. Avec le conseil s'exerce la responsabilisation des élèves.
- **Conseil de discipline** : Le conseil de discipline est un moment institutionnel théorisé par le psychopédagogue Bruno Humbeeck. Il est complémentaire au conseil, aux espaces de paroles régulés, au travail quotidien fait par l'équipe éducative. Le conseil de discipline intervient quand des faits graves au vu du R.O.I. et/ou de la loi se produisent. Le conseil de discipline se compose généralement de la direction, de représentants de l'équipe éducative et d'élèves. Celui-ci se déroule toujours en présence de l'élève convoqué. Il peut, en outre, se faire représenter par un adulte de la communauté scolaire.
Le conseil de discipline émet des sanctions. Celles-ci sont réparatrices et/ou d'intérêt général. Elles sont généralement probatoires et limitées dans le temps. Elles deviennent effectives si pendant la période sursitaire le conseil est sollicité une nouvelle fois.
- **Contrat didactique** : L'élève, en s'inscrivant à l'école, s'engage dans sa posture d'élève. Le contrat didactique est un contrat qu'il passe avec l'institution dans lequel il s'engage à apprendre.
- **École du dehors** : Au sein du projet, il est souhaité que les élèves passent un temps certain à l'extérieur. Cette activité dans leur environnement est porteuse de sens pour les apprentissages et utile pédagogiquement. Ces moments extra-muros peuvent prendre plusieurs formes :

- **Le dehors comme espace-classe** : Des espaces adaptés (couverts et à l'abri) permettent donc de donner cours à l'extérieur, et certains cours sont pensés en partie à l'extérieur (comme les cours d'éducation physique). L'école propose aussi aux élèves d'aller dehors lors de travaux de groupe (espaces de travail adaptés).
 - **Le dehors comme matière** : L'environnement et la nature sont utilisés pour l'ensemble des cours en fonction des programmes et matières (sciences, mathématiques, géographie, sciences sociales, ...). Des expérimentations, observations et analyses sont proposées aux élèves.
 - **Le dehors axé sur l'ancrage local** : Afin de découvrir son environnement, l'école propose aux élèves de se rendre en dehors de l'école pour rencontrer des partenaires extérieurs, des corps de métier, faire un stage, visiter un lieu.
 - **Le dehors pour les temps libres** : L'école propose des espaces adaptés et confortables à l'extérieur pour pouvoir dîner, se poser pendant les récréations.
- **Évaluation** : L'évaluation est un temps d'arrêt dont l'objectif est de permettre à l'élève de vérifier ses acquis, de se fixer des objectifs et de progresser. Elle lui permet également de prendre du recul afin de s'affirmer, de prendre confiance, de trouver des solutions. L'évaluation est un objet d'apprentissage en tant que tel et à cet égard, est accompagnée par l'équipe éducative. Elle est personnelle et vise à la responsabilisation de l'élève face à ses apprentissages. Elle est conçue comme étant continue et formative car elle permet à l'élève de s'améliorer et d'atteindre les objectifs fixés. Elle fait l'objet de commentaires précis et nuancés de la part de l'enseignant, à propos des réussites de l'élève mais également de ses difficultés. Un plan d'actions pour y remédier est construit avec l'élève. Même si elle sert d'abord et avant tout à l'élève, l'évaluation est également un outil utile et nécessaire à l'équipe éducative. Sous une autre forme et via d'autres médias, elle est également destinée aux familles. Elle se veut donc transparente. Au sein de l'école, elle est généralisée : tous les membres du personnel de l'établissement vivent régulièrement des évaluations (entretiens de fonctionnement).
 - **Intelligences multiples / pédagogies actives** : Selon les recherches de Gardner, il existerait plusieurs formes d'intelligence : logico-mathématique, verbo-linguistique, naturaliste, interpersonnelle, intrapersonnelle, corporelle/kinesthésique, musicale/rythmique, visuelle/spatiale. Chaque individu développe davantage de facilité avec certaine(s) de ces formes d'intelligence. Notre objectif est, avec les pédagogies actives, de ne pas privilégier davantage l'une ou l'autre forme d'intelligence mais de jongler entre celles-ci afin que chaque jeune et professionnel puisse s'y retrouver.
 - **Portfolio** : Le portfolio est un outil à destination de l'élève et de son mentor. Il s'agit du document où figurent ses évaluations, ses objectifs fixés, ses progressions, ses réussites. Il est un outil d'évaluation des apprentissages. Il rassemble également un ensemble d'outils qui permettent à l'adolescent de développer la richesse de son potentiel.
 - **Programme de semaine** : L'horaire de la semaine, en plus des moments de Conseil et de mentorat, se subdivise en trois parties. Des périodes "projet", des périodes "module" et des "cours par discipline".

- **Les périodes “projet”** : il s’agit de périodes destinées, en groupe multi-âge, à la réalisation de projets personnels et collectifs. Ces projets sont liés aux compétences définies pour le degré auquel les élèves appartiennent.
 - **Les périodes “module”** : il s’agit de périodes consacrées à des approfondissements, du dépassement ou à des remédiations dans des disciplines spécifiques. Ces modules sont au choix pour les élèves, ils dépendent à nouveau des compétences par degré. En fonction du degré, les modules sont proposés durant 3 ou 6 semaines, au sein des cours.
 - **Les cours par discipline** : Il s’agit de périodes consacrées à la structuration de la matière. Ce sont des périodes par disciplines “classiques” (math, français, langues, etc.). Il est demandé aux enseignants de travailler lors de ces périodes en interdisciplinarité (toutes les disciplines sont liées entre elles par une préparation et une concertation commune), de donner du sens aux apprentissages et de faire du lien avec les éventuels projets en cours.
- **Plan de travail** : Grâce aux moments de mentorat et donc d’apprentissage d’une méthodologie de travail, l’élève peut faire le point chaque semaine sur le travail à fournir pour la semaine à venir. Il réalise ainsi un plan de travail, se fixant ses objectifs et des moments de travail spécifiques pendant la semaine.
 - **Stratégies métacognitives** : La métacognition se réfère à une prise de conscience par l’élève de la manière dont se déroule son apprentissage. Différentes stratégies existent et permettent d’améliorer la qualité de l’apprentissage. Ces stratégies comprennent, par exemple, la planification (se fixer des buts, prévoir les étapes, estimer le temps nécessaire), le contrôle pendant l’apprentissage (faire le point, évaluer ses progrès, évaluer la qualité et l’efficacité de l’apprentissage) et la régulation de l’apprentissage. L’utilisation de stratégies métacognitives permet donc, entre autres, de renforcer la mémorisation et de réfléchir aux processus d’apprentissage.
 - **Mentorat** : Des moments de mentorat sont prévus dans l’horaire. Ceux-ci se composent du suivi du portfolio et de l’apprentissage d’une méthodologie de travail (planification, organisation, outils d’intelligence collective). Ces moments se vivent en groupe multi-âges et sont un moment de repère et de construction de la dynamique de groupe. Chaque groupe dispose d’un professeur de suivi, appelé le mentor. Ce professeur devient une référence pour les élèves de la classe, il accompagne ses élèves de manière transversale dans leurs apprentissages. Il est également un lien privilégié entre les parents de l’élève, l’élève et l’école.
 - **Travail autonome** : L’objectif de l’école est d’autonomiser le jeune dans son apprentissage. Un accompagnement, des outils, des fiches sont mises en place au sein des cours et pendant les heures de mentorat afin qu’ils puissent apprendre à travailler en toute autonomie.
 - **Travail en interdisciplinarité** : La volonté de l’école est de ne pas segmentariser les apprentissages. Afin de fixer les apprentissages, les élèves ont besoin de faire du lien, ont également besoin de contenus qui font sens ainsi qu’une cohérence entre tous ces

apprentissages. Dès lors, des temps de concertation et de préparation sont prévus pour les enseignants. Ils travaillent à la construction de leurs cours en collaboration. Les différentes matières s'imbriquent et deviennent alors plus cohérentes pour les élèves. Cette manière de travailler en collaboration apporte ainsi du sens aux apprentissages.

- **Tutorat** : Il s'agit d'un système de soutien mis en place pour et entre les élèves. Un élève est tuteur dans une matière spécifique pour un ou plusieurs élèves tutorés. Ce processus favorise l'apprentissage par les pairs et responsabilise les plus âgés vis-à-vis des plus jeunes. Il apporte un soutien aux élèves en difficulté et est un excellent exercice d'ancrage de contenu pour les élèves tuteurs.